

Progressivité des apprentissages pour la capacité « Lire et pratiquer différents langages »

Langages	6è	5è	4è	3è
Fiche Eduscol	<ul style="list-style-type: none"> · présenter le document : nature, auteur, date, lieu de conservation, dimensions, matériaux utilisés... · repérer les principaux éléments qui composent le document (paragraphe, plans, légende...) · pratiquer la lecture silencieuse et à voix haute d'un texte · rendre compte de sa lecture, au moins à l'oral, de manière ordonnée · sélectionner des informations (surlignement, croquis, copier-coller) pour répondre à des questions · émettre des hypothèses 		<ul style="list-style-type: none"> · prélever, classer et interpréter des informations · lire et interpréter les supports cartographiques et les langages graphiques les plus courants · croiser différents langages pour transcrire l'un par l'autre · présenter des documents de différente nature, repérer les informations demandées et les mettre en relation · rendre compte du sens d'un document en mobilisant le vocabulaire utile · croiser différents documents en confrontant les informations ou les points de vue · mobiliser le langage graphique utile au traitement d'un document (recours à la cartographie ou à la schématisation) 	
Texte	<ul style="list-style-type: none"> · Lire un texte à voix haute ou en silence · Repérer l'auteur, le titre, la date · Repérer les paragraphes · Repérer les informations principales dans un texte (surligner, entourer, souligner, encadrer, etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> · Présenter le document · Rendre compte de sa lecture de manière ordonnée à l'oral · Sélectionner des informations pour répondre à des questions · Emettre des hypothèses · Lire et utiliser des textes 	<ul style="list-style-type: none"> · Lire et interpréter le texte · Mettre en relations les informations du texte · Classer et interpréter les informations · Croiser des textes en confrontant les informations ou points de vue 	<ul style="list-style-type: none"> · Croiser différents langages (texte/graphique, texte/carte, etc.) · Evoquer le sens du texte en utilisant le vocabulaire utile · mobiliser le langage graphique pour résumer un texte (exp. recours à la schématisation)
Carte	<ul style="list-style-type: none"> · Repérer la légende, le titre, l'échelle, l'orientation · Repérer les principaux éléments qui composent la carte et les nommer · Localiser et situer · Nommer les mers, océans, pays, villes, etc. · Prélever des informations sur une carte en utilisant les indications de la légende 	<ul style="list-style-type: none"> · Présenter une carte · Compléter une carte · Compléter une légende · Prélever des informations sur une carte en utilisant les indications de la légende 	<ul style="list-style-type: none"> · Identifier les éléments importants d'une carte et les nommer · Savoir utiliser les bons figurés et couleurs · Organiser la légende · Donner un titre à la carte · Prélever des informations sur une carte en utilisant les indications de la légende · Rédiger un texte pour résumer les principales informations de la carte 	<ul style="list-style-type: none"> · Lire et interpréter une carte · Etablir une légende ordonnée · Donner un titre à la carte · Prélever des informations sur une carte en utilisant les indications de la légende · Utiliser un SIG
Croquis	<ul style="list-style-type: none"> · Identifier les principaux éléments d'un croquis · Réaliser un croquis à partir de photographies de paysage · Colorier proprement · Compléter la légende · Donner un titre, placer l'orientation 		<ul style="list-style-type: none"> · Identifier les principaux éléments du croquis · Compléter une légende organisée · Trouver un titre au 	

			croquis · Réaliser un croquis rendant compte des grands traits de l'organisation d'un territoire	
Plan	· Lire un plan · Repérer et nommer les éléments visibles sur un plan		· Se repérer sur un plan · Compléter un plan	· Décrire et expliquer une organisation à partir d'un plan
Graphiques	· Lire un diagramme ombrothermique	· Reconnaître un graphique · Lire et prélever les informations principales · (Confronter le graphique à d'autres documents)	· Identifier les graphiques (courbes, barres, circulaire) · Connaître leurs enjeux (comparer, %, voir une évolution) · Prélever, classer, trier des informations	· Lire et interpréter · Confronter les informations contenues avec d'autres documents · Croiser différents langages (graphiques/textes, etc.) · Rendre compte du sens · Mobiliser le vocabulaire utile lié au cours pour exploiter le graphique · Mobiliser le langage graphique utile au traitement du document
Organigramme	· Lire un organigramme	· Comprendre un organigramme	· Reproduire un organigramme	· Construire un organigramme
Photographie	· Repérer les principaux éléments qui composent le paysage · Identifier les plans qui composent la photographie	· Localiser et situer · Présenter la photographie · Sélectionner les informations	· Identifier les composantes d'un paysage	Décrire et expliquer l'organisation et la composition d'un paysage à partir d'une photographie
Frise	· Compléter	· Reproduire une frise en respectant une échelle	· Construire une frise · Placer évènements, périodes · Compléter la légende · Donner un titre	· Produire une frise : échelle, légende, titre, couleurs, etc.
Tableau données	· Lire des données contenues dans le tableau	· Prélever des données contenues dans le tableau	· Expliquer des données contenues dans le tableau	· Lire et interpréter les données · Confronter les informations · Croiser différents langages
Image : Caricature, gravure, peinture, allégorie, etc.	· Présenter la nature, l'auteur et la date · Repérer les principaux éléments : personnages, objets, etc.	· Présenter dimensions, lieu de conservation, matériaux utilisés, etc. · Repérer les principales informations	· Connaître les enjeux de la nature de l'image (exp. Caricature) · Prélever, classer et interpréter des informations · lire et interpréter	· Présenter des documents de différente nature, · Repérer les informations demandées et les mettre en relation · croiser différents

		<ul style="list-style-type: none"> · Emettre des hypothèses 	<ul style="list-style-type: none"> · croiser différents langages (caricature/texte) · rendre compte du sens d'un document en mobilisant le vocabulaire utile · Connaître le langage utile au traitement de l'image (exp. Procédés artistiques : jeu d'ombre et de lumière, jeux de couleurs, etc.) 	<p>documents en confrontant les informations ou les points de vue</p> <ul style="list-style-type: none"> · Mobiliser le langage utile au traitement de l'image (exp. Procédés artistiques : jeu d'ombre et de lumière, jeux de couleurs, etc.)
--	--	--	---	---